



MEMORIA FINAL DE INICIATIVA AMBIENTAL IMPLEMENTADA UNIVERSIDAD DEL VALLE SECCIONAL PACIFICO

Memoria Final de Implementación: revitalización y embellecimiento estético del sendero peatonal.

Institución: Universidad del Valle Seccional Pacifico

Ubicación: Buenaventura, Valle del Cauca

Introducción

La presente memoria final expone los resultados y el impacto de la iniciativa ambiental ejecutada en los predios de la Universidad del Valle, Seccional Pacifico. Este proyecto nació de la necesidad de intervenir espacios del campus que se encontraban en estado de abandono o desuso, transformándolos en áreas de alto valor ecosistémico, estético y académico. por medio de la estrategia de consolidación de la red de PRAUS liderada por el Establecimiento Publico Ambiental, que facilito los mecanismos de acción para garantizar la efectiva implementación de la iniciativa ambiental establecida por la institución de estudios superiores y se logró la materialización de la estrategia para contribuir a la potencial mitigación del impacto ambiental identificado.

A través de la articulación entre estudiantes, docentes, personal administrativo y el apoyo de la alianza interinstitucional de la región, se consolidó el trazado y ornato de un **Sendero Ecológico Pedagógico**, complementado con estrategias de paisajismo, embellecimiento y apropiación biocultural.

Resultados Físicos e Infraestructura Ambiental

La transformación del entorno físico del campus representa el logro más visible y tangible de la iniciativa, logrando la restauración y optimización de áreas críticas:

- **Recuperación de Espacios Comunes:** Se intervinieron áreas previamente inutilizadas, removiendo residuos sólidos, escombros y vegetación invasiva, habilitando zonas aptas para el descanso, la lectura y el esparcimiento pasivo.
- **Habilitación del Sendero Ecológico:** Se consolidó un circuito peatonal de senderos sostenibles dentro del campus. Para su delimitación y firmeza se emplearon materiales ecológicos y técnicas de bajo impacto ambiental que respetan la escorrentía natural del suelo.
- **Ornato y Siembra de Plantas Ornamentales:** Se llevó a cabo un plan de paisajismo que incluyó la siembra estratégica de especies ornamentales y arbustivas nativas. Estas plantas no solo embellecen el recorrido, sino que actúan como reguladoras de la temperatura local y atraen fauna polinizadora.



- **Diseño y Elaboración de un Eco-Mural:** Como hito visual y artístico del sendero, se diseñó y pintó un mural ecológico en una de las paredes colindantes a las zonas recuperadas. Esta obra plasma la biodiversidad de la región del Pacífico e integra conceptualmente la relación entre el ser humano y el entorno natural.

Resultados Sociales y Participación Comunitaria

El componente social fue el motor que garantizó el desarrollo de las jornadas de trabajo y el tejido comunitario dentro de la sede:

- **Apropiación del Territorio Universitario:** Estudiantes de diferentes programas académicos se empoderaron del diseño y ejecución del proyecto, transformando su percepción del campus de un espacio estrictamente de aulas a un entorno vivo y comunitario.
- **Trabajo Colaborativo e Interdisciplinario:** El proyecto facilitó el encuentro y el trabajo conjunto entre los representantes estudiantiles, colectivos juveniles y el personal de servicios generales de la universidad, fortaleciendo los lazos de convivencia y cohesión interna.
- **Vinculación Institucional Directa:** La iniciativa contó con el respaldo activo y el acompañamiento en campo de figuras clave del cuerpo docente y la gestión institucional de la sede, incluyendo a Luis Felipe Rodríguez y Nora García Toro, quienes apoyaron el seguimiento técnico y la articulación de las jornadas.

Resultados Pedagógicos y Fortalecimiento de la Cultura Ambiental

Más allá de la obra física, la iniciativa se consolidó como una herramienta viva de educación no formal y sensibilización:

- **Aula Abierta de Pedagogía Ambiental:** El sendero ecológico dejó de ser un simple lugar de tránsito para convertirse en un escenario pedagógico. En él se desarrollan actividades prácticas orientadas a asignaturas de ciencias ambientales, biología y responsabilidad social.
- **Estaciones Informativas:** El recorrido cuenta con criterios técnicos de pedagogía ambiental que permiten guiar a los visitantes y usuarios en el reconocimiento de la flora local, la importancia de la conservación y la gestión sostenible del territorio.
- **Talleres de Eco-Arte:** El proceso de conceptualización y pintura del eco-mural sirvió como un espacio didáctico donde se discutió el papel del arte urbano como vehículo de denuncia, memoria y conservación de los ecosistemas del Pacífico colombiano.



Lecciones Aprendidas y Sostenibilidad

La culminación de esta fase deja importantes aprendizajes para el futuro ambiental del campus:

1. **Mantenimiento Programado:** El ornato y la supervivencia de las plantas ornamentales dependen críticamente de un flujo constante de agua y nutrientes. Es indispensable formalizar brigadas de riego y deshierbe para evitar el deterioro de lo recuperado.
2. **Protección de la Infraestructura Artística:** El eco-mural requiere un sellado de protección climática debido a los altos niveles de humedad y radiación de la región, asegurando la permanencia de los pigmentos a largo plazo.
3. **Gobernanza y Alianzas:** La articulación de esta memoria con la *Agenda Interinstitucional de Sostenibilidad* (suscrita junto al SENA, UNIMINUTO y la Universidad del Pacífico) y el respaldo de entidades como el EPA Buenaventura y la Fundación ECOHUM, constituye la principal garantía para que este sendero se mantenga, crezca y se conecte con la red local de campus sostenibles.

Anexo:

Se anexa la presentación en formato power point, socializada por equipo ambiental de la universidad del Valle Seccional Pacífico en la feria de resultados.